

3. Грушецкий В. Человек синей эпохи // Андреев Д. Роза Мира. – М.: Прометей, 1991. – 636 с.
4. Дашевская О.А. Теория мифа в «Розе Мира» Д. Андреева // Вестник ТГПУ. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://vestnik.tspu.ru>.
5. Рерих Е.И. Письма Елены Рерих. 1929 – 1938. В 2-х т. Т. 2. – Мн.: Белорусский фонд Рерихов, 1992. – 492 с.
6. Словарь общественных наук. Авторы-составители: Подольская Е.А., Погорелый Д.Е. и др. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 475 с.
7. Эпштейн М.Н. Роза Мира и Царство Антихриста: о парадоксах русской эсхатологии // Континент. – 1994. – № 79. – с. 283 – 332.
8. Яковлев В.А. Философия творчества в диалогах Платона. [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://marta-fischer.livejournal.com/108183.html>.

УДК: 159.928.22

ГЕНДЕРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ УРОВНЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Клочко А.П.
Безродный В.И.

Актуальность исследования. Вопросы, связанные с гендерными особенностями в последнее время активно обсуждаются исследователями, а также обществом. Ряд психологов обнаружили отчетливые различия между лицами мужского и женского пола в эмоциональной сфере. Так, например, Л.В.Куликов отмечает, что у женщин эмоциональная сфера дифференцированнее и сложнее, чем у мужчин [3, 93]. Известны также и общепринятые стереотипы о существовании множественных гендерных отличий в сфере эмпатии и эмоциональности.

Данной проблемой занимались такие ученые как А. Е. Ольшанникова, Е. П. Ильин, А.А. Бодалёв, Ш. Берн, Айзенберг, К. Бюлер, Л. В. Куликов и многие другие. Существуют расхождения среди многообразных точек зрения исследователей по этому вопросу.

Большинство исследований по данной проблематике были направлены на изучение этих проявлений у взрослых людей. В тоже время проблема гендерных различий уровня эмоционального интеллекта старшеклассников на сегодняшний день является сравнительно малоизученной.

Новый возрастной этап – раннюю юность – считают третьим миром, существующим между детством и взрослостью. В это время вырастающий ребенок оказывается на пороге реальной взрослой жизни [5, 151]. Перемены, связанные с этим возрастом, влияют и на гендерные различия в эмоциональной сфере.

Объект исследования: эмоциональный интеллект старших школьников.

Предмет исследования: гендерные различия эмоционального интеллекта у старших школьников.

Цель: выявление у старших школьников гендерных различий в уровне эмоционального интеллекта.

Гипотеза исследования: существуют гендерные различия уровня эмоционального интеллекта у старших школьников. Данные различия наблюдаются в том, что у девушек более выражены такие параметры эмоционального интеллекта как: эмоциональная осведомленность, управление своими эмоциями, самомотивация, эмпатия, распознавание эмоций других людей.

Старший школьный возраст традиционно считается достаточно эмоциогенным, и эмоциональные изменения рассматриваются в качестве главных новообразований этого периода [5, 153]. В юношеском возрасте происходит стабилизация личности, формируется мировоззрение, открывается собственное «Я», совершается самоопределение как профессиональное, так и личностное. Старшеклассник решает, кем быть и каким быть в своей будущей жизни. Новым и главным видом психологической деятельности для юношей становится рефлексия, самосознание. Вот почему старшеклассников так привлекает возможность узнать что-то новое о себе, о своих способностях.

А.Е. Ольшанникова отмечает, что эмоциональное благополучие старшеклассника все больше начинает зависеть от следующих факторов:

- а) займет ли ребенок достойное место в коллективе
- б) будет ли старшеклассник чувствовать себя равным среди одноклассников
- в) авторитетен ли он среди сверстников и т.д. [4, 67].

Учение приобретает большую ценность, чем раньше, и все больше времени посвящается самообразованию. Приобретение знаний связывается с планами на будущее. Молодые люди ищут себя через различные роли, перспективы соотносятся с собственными возможностями.

При появлении любви в старшем школьном возрасте снижается эмоциональная напряженность дружбы. Юношеская любовь включает в себя дружбу, в то же время она предполагает большую степень интимности, чем дружба. Юношеские мечты о любви отражают, прежде всего, потребность в эмоциональном тепле, понимании, душевной близости.

В период ранней юности интенсивно развивается саморегуляция, повышается контроль над своим поведением, проявлением эмоций. Настроение становится более устойчивым и осознанным [5, 156].

Старшеклассник прощается с детством, со старой привычной жизнью. Оказавшись на пороге истинной взрослости, он весь устремлен в будущее, которое притягивает и тревожит его. Без достаточной уверенности в себе, принятия себя он не сможет сделать нужный шаг, определить свой дальнейший путь. Поэтому самооценка в ранней юности выше, чем в подростковом возрасте.

Для юношей, как и для подростков, по-прежнему чрезвычайно значимо общение со сверстниками, но если у подростков оно носит поверхностный характер, то теперь общение становится более интенсивным и глубинным. Юноши и девушки порой одержимы стремлением найти свое второе «Я».

Поиски друга, объекта любви добавляют немало волнений и переживаний в этом возрасте. В старшем школьном возрасте заметно изменяются эстетические чувства, способность эмоционально воспринимать и любить прекрасное в окружающей действительности: в природе, в искусстве, общественной жизни.

Ведущая деятельность в этом возрасте – учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования, как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечты, идеалы. Старший школьный возраст – начальная стадия физической зрелости и одновременно стадия завершения полового развития. Физическое и психическое развитие гармонизируется. Все это определяет готовность старшего школьника к физическим и умственным нагрузкам [5, 163].

Исследования ряда авторов свидетельствуют о различиях в сфере эмоционального интеллекта между взрослыми мужчинами и женщинами. Под термином «эмоциональный интеллект» понимается способность действовать с внутренней средой своих чувств и желаний; способность понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе интеллектуального анализа и синтеза; совокупность эмоциональных, личных и социальных способностей, которые оказывают влияние на общую способность кого-либо, эффективно справляться с требованиями и давлением окружающей среды [6, 21].

Эмоциональная компетентность – открытость человека своим эмоциональным переживаниям – является показателем психологического здоровья человека и обеспечивает эффективное межличностное взаимодействие.

Согласно П. Сэловею, в структуру эмоционального интеллекта входит ряд способностей: распознавание собственных эмоций, владение эмоциями, понимание эмоций других людей, самомотивация [2, 370]. Г.Г. Горскова подчеркивает, что важнейшим компонентом эмоционального интеллекта является понимание эмоций субъектом [6, 21].

Ряд исследователей полагают, что женщины более осведомлены об эмоциях, демонстрируют большую эмоциональность, у них складываются более благоприятные межличностные отношения, и они действуют с большей социальной ответственностью, чем мужчины [1, 41]. Однако не исключено, что на идентификацию собственных переживаний в значительной мере влияют гендерные стереотипы.

Основными методами данного психологического исследования являлись: метод психометрического тестирования и метод статического анализа: t-критерий Стьюдента.

В исследовании использовалась методика Н. Холла на определение уровня эмоционального интеллекта. В данном тесте 30 утверждений, степень своего согласия с которыми испытуемый шкалирует от (-3) до (+3). Методика позволяет выявить интегральный уровень эмоционального интеллекта, а также его преобладающие компоненты: «Эмоциональная осведомленность»,

«Управление своими эмоциями», «Самотивация», «Эмпатия», «Распознавание эмоций других людей».

Эмпирическое исследование по изучению гендерных особенностей уровня эмоционального интеллекта проводилось на базе Общеобразовательной школы I- III ст. №39 г. Донецка. Сроки проведения исследования апрель 2010 года.

Общий объем выборки составил 65 старшеклассников (34 юноши и 31 девушка, учащиеся 10 и 11 классов).

Исследование проводилось в групповой форме, на стандартизированных бланках, по стандартным инструкциям, в дневное время, в школьных кабинетах. При проведении исследования все испытуемые были спокойны, проявляли умеренный интерес, внимательно слушали инструкции, выполняли предложенные задания.

Возможно, данная выборка имеет недостатки с точки зрения репрезентативности, так как исследование проводилось на базе поселковой школы, которая находится на выезде из города. Поэтому более широкие обобщения достаточно уверенно делать нельзя.

Результаты исследования и их интерпритация

Рассмотрим результаты, полученные с помощью методики Н. Холла на определение эмоционального интеллекта. Они представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты сравнения уровня эмоционального интеллекта по методике Н. Холла

Параметры	Группы		p <
	Девушки X ± m	Юноши X ± m	
Эмоциональная осведомленность	10,8 ± 0,56	7,91 ± 0,70	0,01
Управление своими эмоциями	5,2 ± 0,76	6,09 ± 0,88	–
Самотивация	9,8 ± 0,80	9,06 ± 0,74	–
Эмпатия	10,1 ± 0,65	7,00 ± 0,67	0,001
Распознавание эмоций других людей	9,4 ± 0,59	6,74 ± 0,55	0,01
Уровень эмоционального интеллекта	45,2 ± 2,28	36,53 ± 2,34	0,05

Как видно из результатов исследования, уровень эмоционального интеллекта более выражен у девушек и находится в рамках средних значений. У юношей уровень эмоционального интеллекта соответствует низкому показателю. Данные различия достоверны на 5%-м уровне значимости.

На 1%-м уровне значимости обнаружилось достоверные различия по двум шкалам: «Эмоциональная осведомленность» и «Распознавание эмоций других людей». Данные параметры менее выражены у юношей.

По показателю «Эмпатия» также более высокие значения у девушек ($p < 0,001$).

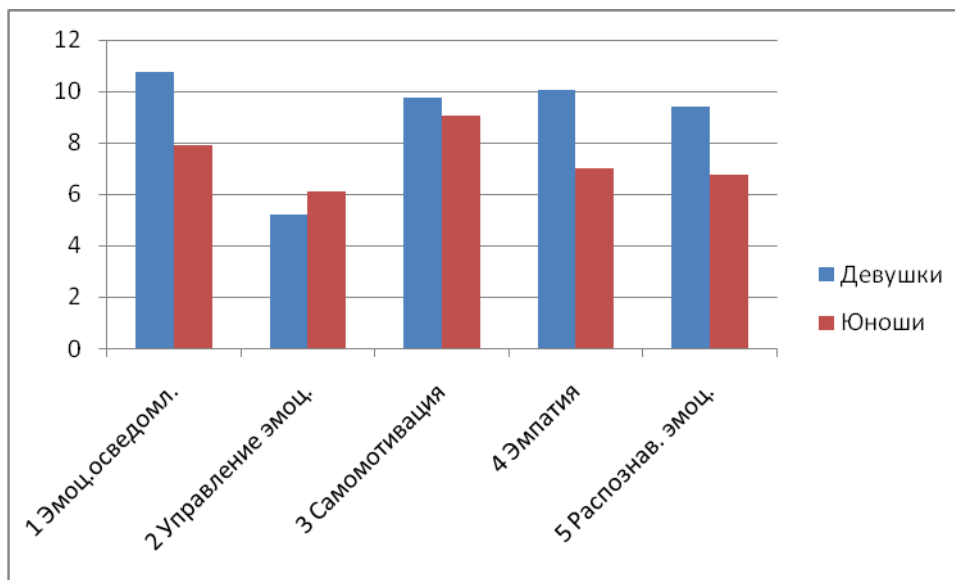


Рис. 1. Результаты сравнения средних показателей шкал эмоционального интеллекта у девушек и юношей

По шкале «Управление своими эмоциями» показатели выше у юношей, а по шкале «Самомотивация» наоборот – у девушек. Однако значимых различий не обнаружено ($p > 0,05$).

Таким образом, наши данные о том, что уровень эмоционального интеллекта выше у девушек совпадают с литературными данными. Это может проявляться в более высокой способности девушек действовать с внутренней средой своих чувств и желаний, способности понимать отношения личности, репрезентируемые в эмоциях, и управлять эмоциональной сферой на основе интеллектуального анализа и синтеза.

Однако в нашем исследовании значимые различия обнаружилось не по всем параметрам, которые входят в структуру эмоционального интеллекта.

Выводы. 1. В ходе проведения исследования, обнаружилось, что показатель уровня эмоционального интеллекта у девушек старшего школьного возраста выше, чем аналогичный показатель у юношей ($p < 0,05$).

2. Показатели «Эмоциональная осведомленность» и «Распознавание эмоций других людей» также более выражены у старшеклассниц ($p < 0,01$).

3. «Эмпатия» менее выражена у юношей ($p < 0,001$).

4. По шкале «Самомотивация» показатели выше у девушек, однако значимых различий не обнаружено ($p > 0,05$).

5. Такой показатель как «Управление своими эмоциями» более выражен у юношей, но значимых различий не обнаружено ($p > 0,05$).

6. Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что цель исследования достигнута.

7. Выдвинутая нами в начале работы гипотеза о том, что существуют гендерные различия уровня эмоционального интеллекта у старших школьников подтвердилась частично. У девушек более выражен интегральный показатель уровня эмоционального интеллекта, а также такие его параметры как: «Эмоциональная осведомленность», «Эмпатия», «Распознавание эмоций других людей». Значимых различий не было обнаружено по двум параметрам: «Управление своими эмоциями» и «Самотивация».

Литература

1. Андреева И.Н. Гендерные различия в выраженности компонентов эмоционального интеллекта. // Психологический журнал. – 2008. – №1. С.39-43.
2. Ильин Е.П. Эмоции и чувства. – СПб.: Питер, 2001. – 752 с.
3. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. – СПб.: Питер, 2006. – 544 с.
4. Ольшанникова А. Е. Эмоции и воспитание. – М., 1983. – 80с.
5. Руденко А.В. Возрастная психология. – «Юго-Восток», 2003.– 378с.
6. Яковлева Е.Л. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития // Вопросы психологии, 1997. – №4. – С.20-27.

УДК 336.27(447)

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІ ЗМІНИ ВНУТРІШНЬОГО І ЗОВНІШНЬОГО БОРГУ УКРАЇНИ В УМОВАХ КРИЗИ

**Кожевнікова У.А.
Пилипенко В.В.**

Вплив державного боргу на економічний розвиток набуває особливої актуальності в період валютно-фінансової кризи. Управління державним боргом супроводжується низкою проблем, починаючи зі звуженості поняття державного боргу в українському законодавстві, що не сприяє реалістичному прогнозуванню основних макроекономічних показників соціально-економічного розвитку країни; проблем структуризації боргу; проблем обліку та звітності державного боргу та ін.

Важливий внесок в дослідження проблеми державного боргу зробили західні економісти: Д. Рікардо, А. Сміт, М. Браунриг, С. Вайнтрауб, Х. Джонсон, О. Екстайн, Дж. Кейнс, А. Лаффер, А. Лернер, Р. Масгрейв, М. Фрідман та інші. Серед російських вчених варто відмітити праці: М.Б.Богачевського, Б.Г.Болдирева, Л.О. Дробозіної, Л.М. Красавіної, І.М. Осадчої, Ю.М. Осипова, Г.П. Солюса, В.М. Усоскіна та інших. Теоретичні основи державного боргу та питання щодо його управління висвітлюються в працях таких українських вчених, як: О.Д.Василик, А.С.Гальчинський,